

# Weltmusik - Seminar

Dieser Workshop richtet sich an:

- Instrumentalisten mit Geige, Gitarre, Kontrabass, Akordeon/ Handorgel, Hackbrett, Klarinette, Flöte, Perkussion u.a
- Wir spielen osteuropäische Musik aus dem neuerschienenen „Balkan Real Book“ und bekannte und unbekannt Klezmermelodien. Es wird eine Einführung in die typischen Tonleitern und speziellen Verzierungstechniken geben.
- Voraussetzung: Gute Grundkenntnisse auf dem Instrument sollten vorhanden sein. Ensemble - Erfahrung erwünscht, nicht Bedingung. Die Noten werden nach Anmeldung zugeschickt.
- Der Kurs ist begrenzt auf 6 -14 Personen.
- Mit 2 kleinen Wanderungen werden wir ein wenig die tolle Umgebung erkunden.

# Salecina



Das Haus liegt am Rande von Maloja. Dies wiederum gerade noch im Öberengadin. Wer den abenteuerlichen Pass hinunter fährt, ist dann schon im Bergell und nach Italien ist es nicht mehr weit. Das Haus ist vom Malojapass her über eine kleine Strasse ganzjährig erreichbar. In Salecina selber hat es keinen Verkehr, der Parkplatz liegt etwa 500 m entfernt: Ankommen, das Gepäck ausladen und das Auto an vorgesehener Stelle parkieren.



# Weltmusik - Seminar

## Klezmer und Musik aus Osteuropa

### Instrumental



mit Martin Lugenbiehl

vom 30.08. - 02.09.2012

in Salecina  
**Schweiz**

**Anmeldung:**  
Martin Lugenbiehl  
Oberdorfstr.36,  
CH-8408 Winterthur  
Info@stimmeundchor.de  
www.stimmeundchor.de  
+41 (0)52/222 72 63

## Was ist Salecina?

**Salecina ist ein einzigartiges Ferien- und Kurszentrum: Kein Hotel, keine Hütte, keine Jugendherberge. Salecina ist der ideale Platz um Ferien zu machen: Ganzjährig geöffnet und gleichermassen geeignet für Einzelgäste, Familien, und Gruppen. Alle fühlen sich hier zu Hause! Was macht Salecina so speziell?**

- Die grossartige Lage auf dem Malojapass, am Übergang von Engadin und Bergell, in einer der schönsten Landschaften der Welt.
- Gäste aus ganz Europa treffen sich in Salecina.
- Gäste-Selbstorganisation ist das Schlüsselwort: Die Gäste kochen, putzen und organisieren sich selber und tragen so gemeinsam zum Wohlergehen bei.
- Es gibt Seminare zur vielfältigen Themen : Politik, Tanz, Geschichte, Sprachkurse, Ökologie, Chorsingen, Wandern, Skitouren und Langlaufen...
- Ein ökologisches Haus ist Salecina auch: Geheizt wird mit Holz, bei den Einkäufen werden regionale Produzenten berücksichtigt und Abfall wird getrennt.



## Versicherung

Ist Sache der TeilnehmerIn. Es ist abzuklären, ob Unfälle in der Schweiz gedeckt sind. Der Mitgliederbeitrag der schweiz. Rettungsflugwacht REGA kann in Salecina einbezahlt werden.

## Anreise

**Die schönste Anreise ist mit dem ÖV. Vom Norden:** bis St.Moritz mit der romantischen Rhätischen Bahn, dann mit dem Bus nach Maloja. Wir holen Dich und/oder Dein Gepäck gern an der Bushaltestelle «Maloja Posta» ab, wenn Du uns vorher benachrichtigst. Gepäck kann bis nach Maloja geschickt werden.

## Martin Lugenbiehl

leitet seit 1991 Chöre, erst in Bremen, inzwischen in der Schweiz. Seit 14 Jahren leitet er die „Internationale Chorwoche Salecina“. Er selbst spielte Flöte und Posaune bei „Lauter Blech - Bremen“ und der Strassenmusik Gruppe „Schlaraffenbande“. Als Dirigent in Chorkonzerten arbeitete er auch mit Orchester und Bands/Instrumental - Ensembles. Im Jahre 2010 veröffentlichte er ein Chorheft: jiddische Lieder und sammelte inzwischen Erfahrung mit einem Klezmer Ensemble in Winterthur.

## Entstehung des Workshops

„Wie schon damals bei der Gründung der Chorwoche entstand die Idee durch Gäste. „Könntest du nicht mal was auch für Instrumentalisten anbieten?“ Und so freue ich mich, mit meinen Erfahrungen in der Leitung des Projektorchesters „Armenisches Oratorium“ und des Klezmer Ensembles der Prova mit InstrumentalistenInnen in diesem tollen Ambiente von Salecina Musik zu machen. Und welcher Ort wäre geeigneter als Salecina, an dem der kulturelle Austausch verschiedener Länder und Regionen eine so große Rolle spielt.“

## Was mitnehmen?

Für den Aufenthalt in Salecina empfiehlt es sich, folgendes mitzubringen: Notenständer, Hausschuhe, Wanderschuhe, Regenbekleidung, Sonnenschutz (Crème, Brille, Kopfbedeckung), Badeanzug, Wasserflasche, kleiner Tagesrucksack und im übrigen Persönliches, was für Dich in dieser Woche wichtig ist. Ein Schlafsack ist nicht unbedingt nötig, Leintücher, Steppdecken, Kopfkissen & Wolldecken sind vorhanden. Bücher? Gibts eine gute Auswahl in der Hausbibliothek. Ebenfalls vorhanden sind ein Klavier, ein Harmonium und eine Gitarre.

## Anmeldung

(Senden an: M.Lugenbiehl, Oberdorfstrasse 36, CH-8408 Winterthur)

## Weltmusik - Seminar 2012

**Der Workshop beginnt Donnerstag um 15 Uhr und endet am Sonntag um 13 Uhr.**

-----  
Vorname, Name

-----  
Strasse

-----  
PLZ und Ort

-----  
Telefon

-----  
Alter

-----  
E-mail

-----  
Instrument / Erfahrung (ggf. auf Anlage)

## Preis/ pro Person:

Vollpension./Unterkunft: 76.00 sfr bis 65.00 sfr /Tag bitte direkt in Salecina bezahlen.

## Weltmusik Kursgebühr:

An den Kursleiter bezahlen, Bankverbindung siehe unten. 180/ 110 sfr / in Euro Wechselkurs entsprechend.

Essen mit Fleisch  Vegetarier

Bitte ankreuzen

## Anmeldung: Bitte mit diesem Talon anmelden.

Die Anmeldung wird definitiv, sobald eine Vorrauszahlung der Kursgebühr bis spätestens 20.07.2012 bei mir eingetroffen ist. Eine Rückerstattung der Vorrauszahlung, abzüglich einer Bearbeitungsgebühr von 35 sfr./25 € ist nur bei Absage bis 14 Tage vor der Chorwoche möglich.

## Bankverbindung: Martin Lugenbiehl,

D: Sparkasse Bremen, BLZ 290 501 01, Kto 11 96 13 49  
CH: Postfinance IBAN: Ch91 0900 0000 8755 5736 8