

# Es geht eine dunkle Wolk herein

Trad. 16. Jahrhundert  
Arr. Martin Lugenbiehl, 2011

1. Teil (Beim ersten Durchgang Unisono Melodie, wenn nötig oktaviert)

Chor

1. Es geht ein-ne dunk - le Wolk her - ein, michdeucht, es wird ein Re - gen  
2. kommst du\_\_\_ lie - be Sonn, nit bald, so we - set alls im grü - nen  
3. geht ei - ne dun - kle Wolk her - ein, es soll und muss ge - schie - den

8

sein, ein Re - gen aus den Wol - ken wohl in das grü - ne Gras. 2. Und  
Wald, und all die mü - den Blu - men, sie ha - ben mü - den Tod. 3. Es  
sein. A - de, Feins - lieb, dein Schei - den macht mir das Her - ze schwer.

1. Es geht eine dunkle Wolk herein,  
mich deucht, es wird ein Regen sein,  
ein Regen aus den Wolken,  
wohl in das grüne Gras.

2. Und kommst du, liebe Sonn, nit bald,  
so weset alls im grünen Wald,  
und all die müden Blumen,  
sie haben müden Tod.

3. Es geht eine dunkle Wolk herein,  
es soll und muß geschieden sein.  
Ade, Feinslieb, dein Scheiden  
macht mir das Herze schwer.

# Es geht eine dunkle Wolk herein

Trad. 16. Jahrhundert  
Arr. Martin Lugenbiehl, 2011

1. Teil (Beim ersten Durchgang Unisono Melodie, wenn nötig oktaviert)

Chor

1. Es geht ein-ne dunk - le Wolk her - ein, michdeucht, es wird ein Re - gen  
2. kommst du\_\_\_ lie - be Sonn, nit bald, so we - set alls im grü - nen  
3. geht ei - ne dun - kle Wolk her - ein, es soll und muss ge - schie - den

8

sein, ein Re - gen aus den Wol - ken wohl in das grü - ne Gras. 2. Und  
Wald, und all die mü - den Blu - men, sie ha - ben mü - den Tod. 3. Es  
sein. A - de, Feins - lieb, dein Schei - den macht mir das Her - ze schwer.

1. Es geht eine dunkle Wolk herein,  
mich deucht, es wird ein Regen sein,  
ein Regen aus den Wolken,  
wohl in das grüne Gras.

2. Und kommst du, liebe Sonn, nit bald,  
so weset alls im grünen Wald,  
und all die müden Blumen,  
sie haben müden Tod.

3. Es geht eine dunkle Wolk herein,  
es soll und muß geschieden sein.  
Ade, Feinslieb, dein Scheiden  
macht mir das Herze schwer.